

**К.т.н. Назаренко Е.В., Кузнецова И.Ю., к.т.н. Бекмурзаев Т.Л.**

*Южно-российский государственный университет экономики и сервиса*

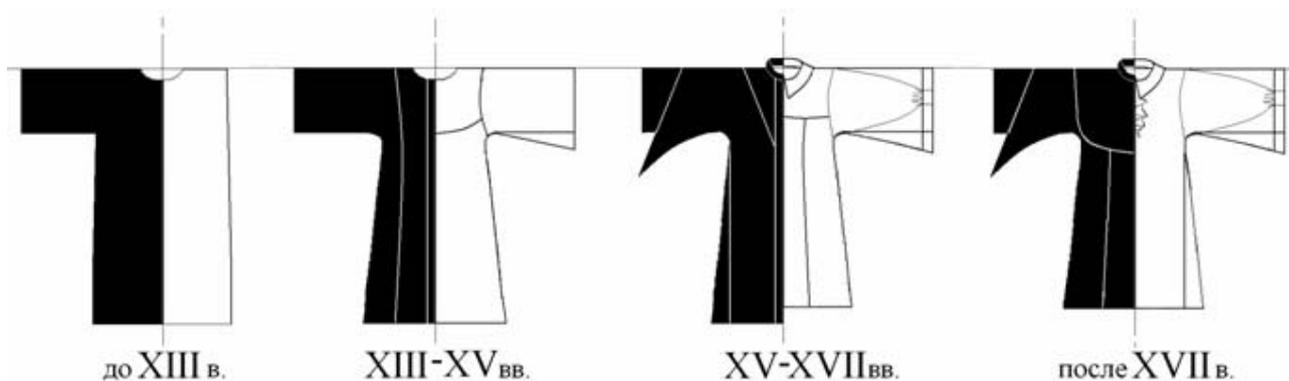
## **ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ МАССОВОГО ПРОИЗВОДСТВА АКАДЕМИЧЕСКОЙ ОДЕЖДЫ**

Переход России на многоуровневую систему профессионального образования, сталкивает с необходимостью принятия неотъемлемых традиций этой системы, одной из которых является использование на праздничных церемониях академической одежды, в комплект которой входят мантия с капюшоном или без него и головной убор - берет или конфедератка. Комплект могут дополнять разнообразные съемные отделочные детали - галстуки, жабо, кокелье, ленты, пелерины, накладные воротники, шарфы и т.д. [1].

Возникший спрос на академическую одежду требует тщательного её изучения. Современные литературные источники содержат подробное описание символических значений такой одежды, где особое внимание уделяется цвету, который определяет статус и область деятельности владельца. Однако вопросы особенности проектирования и производства академической одежды отражены недостаточно.

В процессе изучения и анализа моделей академической одежды с XIII в. до нашего времени было выявлено, что основные изменения конструкции мантии происходили в XV – XVII вв. Эволюция формы конструкции академической мантии представлена на рисунке 1.

Современные модели академической мантии сохранили прямой силуэт свободной формы и трапециевидный. Имеют центральную застежку на петли и пуговицы, петли и шнур, крючки и т.д. Конструктивно форма изделия решена за счет боковых швов, кокеток, рельефов. Длина изделия колеблется от уровня середины икры до щиколотки.



*Рис. 1. Эволюция формы академической мантии*

Рукава мягкой, прямой формы, одинаково широкие от проймы до низа или свободной формы, расклешенные к низу. Покрои рукавов: втачной одношовный, втачной рубашечного типа, цельновыкроенный. Низ рукавов: прямой, фигурный или с притачными манжетами. Длина рукавов изменяется от длины  $7/8$  до очень длинных. Наиболее часто встречаются модели с отложным воротником и воротником – стойка, реже без воротника.

Проведенный анализ моделей академической одежды, используемой Российскими Вузами, показал, что при выборе головного убора преимущество отдается конфедератке, которая придает торжественность и зрелищность праздничным церемониям. Конфедератка состоит из четырехугольной головки, жесткого околыша и кисточки [2].

Стабильность конструкции академической одежды создаёт благоприятные условия для решения задач унификации, имеющий главной целью уменьшение многообразия имеющихся видов, типов и типоразмеров изделий одинакового функционального назначения. При этом обеспечивается конструктивная и технологическая приемственность моделей и повышается технико-экономическая эффективность производства. Образование конструктивных рядов на основе унификации позволяет расширить модельный ряд

академической одежды, сохраняя ее функции и гармоничную целостность формы.

Проведенный анализ конструкций мантий показал, что припуск на свободное облегание на уровне линии груди превышает в несколько раз межразмерный интервал безразличия. При таком соотношении возможно уменьшение числа размеров мантий без снижения степени удовлетворенности потребителя. С этой же целью для конфедераток предлагается использование для изготовления околыша однослойной эластичной тесьмы, которая позволяет получить необходимую форму, уменьшает расход основного материала и исключает использование прокладочного материала, обеспечивая соответствие длины околыша размерным признакам головы людей со смежными размерами. При этом достигается хорошее прилегание головного убора к голове с учетом утилитарных свойств готового изделия. Эффективность этого технического решения подтверждена патентом РФ № 2371064 [3].

Возможность массового производства академической одежды поможет российским Вузам укрепить традиции многоуровневого профессионального образования.

#### **Список использованных источников:**

1. О монашеском облачении [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://magister.msk.ru/> ; <http://www.hrono.ru/>
2. Головной убор и мантия Wikipedia, the free encyclopedia (Square academic cap) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://en.wikipedia.org/>.
3. Патент на изобретение №2371064 – Способ изготовления академической конфедератки с эластичным околышем /Бекмурзаев Л.А., Назаренко Е.В., Кузнецова И.Ю., Бекмурзаев Т.Л. – 2008.